









## APOSTOLI FIRMA LE ESCLUSIVE SUITES DI “GIULIETTA & ROMEO” A VENEZIA

<p>01 Esterno</p> 	<p>02 Salone</p> 	<p>03 Class</p> 	<p>04 Soft</p> 
<p>05 Pink</p> 	<p>06 Leather</p> 	<p>07 Fireplace</p> 	<p>08 Mirror</p> 

Ricavato da un palazzo a Campo San Cassian, il prestigioso hotel della catena Bertoli Resort è stato concepito in ossequio alle tradizioni veneziane ma con un moderno respiro di forza e creatività che mirano a soddisfare una clientela esclusiva ed esigente.

Apostoli ha approntato la struttura nel segno della personalizzazione e della tematicità dei singoli ambienti creando, per Giulietta & Romeo, sei suite, ciascuna con uno stile peculiare e ricercato. Le stanze mantengono la preziosità degli affreschi e degli elementi decorativi dell'antico edificio; ampie e luminose, lasciano alla tradizione veneziana dei mosaici, delle colonne, dei portali e del pozzo l'importanza che merita.

All'armonia e all'eleganza dei giochi di luce e dei colori decisi che caratterizzano le stanze, si unisce anche il comfort garantito dai numerosi servizi delle moderne strutture ricettive come le vasche idromassaggio presenti in ciascuna camera.

Apostoli suggerisce in modo nobile, un percorso emozionale e dialogico: l'ospite riscopre autentici momenti di ospitalità nei diversi mood, nelle emozioni e nell'atmosfera che i singoli ambienti comunicano.

## LE SUITES

**CLASS** Un'ambientazione suggestiva che rispetta l'eleganza dello stile ricco veneziano. L'accostamento di colori preziosi quali oro e bordeaux trattengono la magica atmosfera suggerita dalle luci che a tratti si svelano dalla parete grigliata e dalle trasparenze che fungono da separé tra gli ambienti della zona letto e della zona adibita a servizio igienico. Una danza di costume tradizionale per un ospite che si identifica con classe e ricchezza.

**SOFT** Affacciata direttamente sul Campo e sul Rio di San Cassian, la suite offre un luogo di silenziosa armonia per un ospite che cerca calma e relax tra tinte tenui e naturali: la luminosità della stanza e i colori pastello, scelti per tutti gli arredi, ricreano un paesaggio primaverile che si perde nell'etereo cielo del soffitto affrescato. Originale, inoltre, è l'uso di pareti vetrate fugate per separare la zona letto dalla servizi.

**PINK** Tonalità insistenti del rosa e del fucsia combinate per dare voce all'ispirazione romantica. L'organizzazione della stanza segue il disegno del soffitto affrescato da cui prendono vita pareti curve rivestite di prezioso mosaico. La suite è dotata di grandi aperture vetrate e di un caratteristico balconcino che si sporge direttamente sul Campo San Cassiano.

**LEATHER** Un luogo che aderisce alla modernità e alla tendenza per soddisfare un ospite più esigente e che ama un setting forte e creativo dato da giochi di luce e colori vigorosi. Una lineare boiserie bordeaux e nera fa da fondale e da testiera al letto, oltre a contenere la porta che dà accesso ai servizi. Anche l'illuminazione tecnica in vetro e acciaio cromato è in linea con l'arredamento scelto.

**FIREPLACE** Una suite dinamica dove gli elementi di colore e luce dialogano in un continuum di rimandi. La disposizione dell'arredo, che rispetta il luogo e la tipologia originale del camino a muro, conferisce spaziosità e respiro a tutto l'ambiente che sembra dilatarsi nella profondità delle due pareti affrescate. Anche qui il contrasto è fatto con la scelta di luci a parete e di un tipo di illuminazione tecnico.

**MIRROR** Un ambiente giovane e moderno dove i colori accesi arancio e blu vengono utilizzati per dare contrasto alle pareti attorno alle quali corre una cintura orizzontale che fa da testiera al letto. La particolarità di questo elemento orizzontale si accentua con la scelta di rivestirlo con specchi che favoriscono luminosità e calore.

---

## ALBERTO APOSTOLI: BIOGRAFIA

---

Alberto Apostoli nasce a Verona nel 1968: diplomato in elettronica industriale, si laurea in architettura a Venezia nel 1993 con una tesi in economia. Con il fratello Francesco, apre nel 1997 lo Studio Apostoli & Associati, caratterizzato da una vocazione professionale poliedrica conseguenza del suo personale percorso. Tiene nel 2006 la sua prima mostra personale nella sede del parlamento Europeo di Bruxelles dal titolo "Architetture contaminate tra comunicazione e design", suscitando l'attenzione della stampa europea. Sempre nel 2006 apre uno studio a Guangzhou e nel 2007 un ufficio di rappresentanza a Casablanca. Alberto Apostoli integra alla progettazione una cultura di marketing che conferisce ad ogni progetto una forte innovazione. I suoi progetti sono pubblicati in tutto il mondo. Tiene conferenze, corsi e workshop in Italia e all'estero sulle tendenze progettuali in diversi ambiti.



Per ogni approfondimento, richiesta di materiale e di interviste, potete contattare il nostro press office al seguente indirizzo:

Piergiorgio Barzon

[press@studioapostoli.com](mailto:press@studioapostoli.com)

Cell. +39 340 971 2814

[www.albertoapostoli.com](http://www.albertoapostoli.com)

Studio Alberto Apostoli – Studio Apostoli & Partners

Via Cà Nova Zampieri 4/E

37057 San Giovanni Lupatoto

Verona – Italy

Tel. +39 045 877 9190

Fax +39 045 877 9192