

05

ISSN 1121-0001
Mensile - Anno L
maggio 2023



HOTEL

D O M A N I



LUOGHI IN TRASFORMAZIONE

SPAZI RINNOVATI E INTERVENTI
ARTISTICI PER UNA NUOVA OSPITALITÀ

ELISABETTA FABRI
IMPREDITORIA AL FEMMINILE
E L'ITALIA NEL CUORE

TRA DENTRO E FUORI
FILTRI E DIAFRAMMI PER DEFINIRE
GLI SPAZI DI PASSAGGIO

Fluidità e controllo

Nella ristrutturazione di un edificio monumentale a Lubeca, con lo scopo di mettere la costruzione in stretto rapporto con il giardino esterno, è stata inserita una apertura luminosa e ampia, con due porte air-lux che si uniscono in una parete flessibile di 6 metri di larghezza per 2,7 di altezza. Per le porte è stata scelta la cerniera pivot System M+ di FritsJurgens, caratterizzata da altissima portata ed elevatissima performance per assicurare fluidità e controllo totale del movimento di parte pivot fino a 500 kg di peso. Dotata di chiudiporta integrato da +125° e -125° a 0° e di posizioni di fermo in apertura a 90° e 180°, System M+ offre regolazioni esclusive dedicate, ciascuna, ad una fase specifica del movimento dell'anta.

fritsjurgens.com

**Bella e antibatterica**

La linea Longlife Argentovivo di Luxpan amplia la gamma di carte e finiture che nobilitano i pannelli destinati alla filiera dell'arredo; realizzate mescolando alle resine ioni d'argento, oppongono una barriera alla proliferazione di batteri pur mantenendo tutte le caratteristiche decorative del foglio. Alla predilezione per l'effetto legno, ideale per porte, serramenti e mobili, si affianca la possibilità di stampare qualsiasi soggetto su richiesta. Con la garanzia di un prodotto sostenibile in tutto il suo ciclo di produzione, dalla carta proveniente da foreste certificate alle resine prive di formaldeide.

luxpan.net

Riflessi di luce

Firmata da Alberto Apostoli per Zanini, Segmento si integra perfettamente nell'architettura, con il suo battente filomuro; a definirne la personalità una linea che taglia in verticale il pannello, ripiegato poi con un effetto tridimensionale. Il risultato è armonioso e ricorda un origami o una trasformazione in divenire: un'immagine ulteriormente enfatizzata dal rapporto con la luce naturale, che nelle differenti fasi del giorno getta ombre sul pannello sagomato e ne accentua l'idea di movimento.

zaninitalia.com